

# CV :

Prénom : COREO Nom : BALFOUR - Nom d'Artiste : COREO HAZZARD

Né le : 05/09/84 à Pamiers en France, d'un père Anglais et d'une mère Française.

Langues parlées : Français, Anglais (couramment) Espagnol et slovène (des notions).

Langues écrites : Français et Anglais.

## ENFANCE

- ✚ Jusqu'à l'âge de sept ans vit en Europe dans le petit cirque familial (Hazzard Circus) ou dans les grands cirques avec son père clown, sa mère et ses frères.
- ✚ 7 à 12 ans, programme classique d'éducation Française dans des écoles publiques.
- ✚ De 12 à 14 ans, cours par correspondance avec le CNED (6° et 5°).
- ✚ De 14 à 16ans, école privée (Le Carouet) qui propose en plus du cursus scolaire traditionnel des activités artistiques et autres tels que le théâtre, la poésie, la décoration, la philosophie...

## ETUDES SUPERIEURES

- ✚ De 16 à 18 ans « **National Diploma in Performing arts** », (Diplôme national des arts vivants) en Angleterre. Théâtre, danse, chant, acrobatie et arts du cirque.
- ✚ De 18 à 21 ans « **BA Honours Degree in Theatre** » à Dartington college of arts dans le sud de L'Angleterre (Devon). Diplôme avec mention 2<sup>ème</sup> classe, 1<sup>ère</sup> division.

## EXPEREINCES

- Depuis l'âge de 9ans initiation à l'art de la **prestidigitation**
- **1<sup>er</sup> prix** du club « **Devon magic circle** » le 23 Novembre 2005.
- **1<sup>er</sup> prix** au concours espoirs de la magie au « **festival magie blanche sur la ville rose** » 19 Mai 2006

## **MAGIE - SPECTACLE**

- ✚ 2003 à janvier 2006 ~ plus de 45 spectacles **magie/clown** dans des lieux et pour des occasions diverses en Angleterre et en France. (Anniversaires, Marchés, Bars, écoles, cabarets...)
- ✚ Avril 2003 ~ collaboration avec la compagnie BOSCH (Bubble Optic Surreal Club House) pour un **cabaret**. Rôle : Montage et présentation de deux numéros de magie/clown.
- ✚ Juin 2003 ~ Animations et tours de magie au Festival « Glastonbury » dans la zone destinée aux enfants.
- ✚ Avril 2006 ~ collaboration a la glacière a Toulouse (lieu de répétition) pour un cabaret cirque/théâtre.
- ✚ 5 Mai 2006 ~ Présentation d'un numéro au cabaret des 20 ans de la compagnie Malabar.
- ✚ 20 Mai 2006 ~ Deux représentations pour le festival « Magie blanche sur la ville rose » au Gala international.
- ✚ 26 Mai 2006 ~ Présentateur clown-magicien à la scène ouverte du Festival Boudue la jongle.
- ✚ Décembre 2006 ~ Spectacles de Noël dans les écoles, les comités d'entreprises et pour des associations caritatives.
- ✚ Janvier/février 2007 ~ Divers spectacle privés en France, Andorre et Espagne.

## **THEATRE**

- ✚ Oct/Nov 2004 ~ Création d'un **spectacle solo** de théâtre sur le voyage d'un personnage avant et après sa mort : présenté dans deux théâtres a Ljubljana, puis au Festival « Présence » en Angleterre (Juin 2005).

- + Nov. 2005 ~ **Collaboration** avec la company « **The solvents** » sur une adaptation pour scène du Livre Moby Dick de Herrmann Melville. **Rôle** : acteur - **Personnage** : Ishmael.
- + Février/Mars 2006 ~ Collaboration avec the Solvents en Angleterre pour la pièce « **leviathan** » six représentations a « NSDF, (National student drama festival) » La pièce remporta trois prix pour, sa diversité de style, son utilisation sonore et le directeur Klause Kruse pour son originalité.

## **EDUCATEUR – MAITRE DE STAGE**

- + 2003 à 2005 ~ **Educateur** dans des **écoles et Lycées** du sud de L'Angleterre pour le « **peninsula programme** ». Un programme qui a pour but de sensibiliser les jeunes à aller à l'Université, de penser à leur futur et de les motiver pour l'avenir. Préparation et organisation de stages à base de jeux et d'exercices de théâtre en fonction des ages et des thèmes.
- + Avril/mai/juin 2005 ~ **Educateur** à « Kevics primary school » en **Angleterre**. Développer l'imagination et donner plus de confiance à des filles et garçons entre **10 et 14 ans** et les initier au théâtre à travers des exercices. Aider un autre groupe de jeunes entre **14~16 ans** en tant qu'assistant pour monter un spectacle de rue.
- + Oct/Nov 2004 et Oct 2005 ~ **Enseignement** progressif sur un mois avec un groupe d'adolescents à **Ljubljana en Slovénie** sur des techniques de théâtre, clown, acrobatie et jonglage jusqu'à leur faire monter un spectacle.
- + Mai 30,31/ 1<sup>Er</sup> Juin 2006 ~ Stage de clown en France pour groupe d'enfant au « Belrepayre, Airstream & Retro camping ».

## **AUTRES**

- + Février 2006 ~ Montage et démontage de chapiteaux à Paris avec Space circus pour « Patchworks »
- + Septembre 2006 ~ Une semaine avec Space circus pour montage de chapiteaux et Bar man au Space Bar, pour le festival de Cergy Pontoise arts du cirque, théâtre et musique.

## **AUTRES INTERETS**

Escrime, peinture, sculpture en argile, soudure, géologie, acrobatie, jonglage, tai-chi, yoga, cuisine...